

**B.A.(HS) Semester - 2 (CBCS) Examination**  
**March/April – 2023 (New Course)**  
**Sanskrit-2(FOUND.LANGUAGE)**

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

**Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

|           |                                                                                                                                                |      |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| પ્રશ્ન. ૧ | (અ) નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે શ્લોકોનું ભાષાંતર કરો                                                                                                | (૦૮) |
| Q-1       | (A) Translate any two verses from the following                                                                                                | (08) |
|           | ૧) અત્યુગ્રદીપ્તિવિશદઃ સમરેઽગ્રગણ્યઃશૌર્યે ચ સંપ્રતિ સશોકમુપૈતિ ધીમાન્।<br>પ્રાપ્તે નિદાઘસમયે ઘનરાશિરુદ્ધઃસૂર્યઃ સ્વભાવરુચિમાનિવ ભાતિ કર્ણઃ ।। |      |
|           | ૨) ધર્મો હિ યત્નૈઃ પુરુષેણ સાધ્યોભુજન્નજિહ્વાચપલા નૃપશ્રિયઃ।<br>તસ્માત્પ્રજાપાલનમાત્રબુદ્ધ્યા હતેષુ દેહેષુ ગુણા ધરન્તે ।।                      |      |
|           | ૩) યગશતવિરુતે વિરૌતિ તારંદ્રમગહને દૃઢસંકટે વનેઽસ્મિન્।<br>જનયતિ ચ મનોજ્વરં સ્વરોઽયંબહુસદૃશો હિ ધનઙ્ગયસ્વરસ્ય ।।                                |      |
|           | ૪) ભીમઃ- શપામિ સત્યેન ભયં ન જાનેજ્ઞાતું તદિદ્ધામિ ભવત્સમીપે।<br>કિંરૂપમેતદ્વદ ભદ્ર તસ્યગુણાગુણજઃ સદૃશં પ્રપત્યે ।।                             |      |
| પ્રશ્ન. ૧ | (બ) નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે સંસંદર્ભ સમજાવો                                                                                                      | (૦૬) |
| Q-1       | (B) Explain any two contexts from the following                                                                                                | (૦૬) |
|           | ૧) હૃતં ચ દત્તં ચ તથૈવ તિષ્ઠતિ ।                                                                                                               |      |
|           | ૨) નાસ્તિ નિષ્ફલતા રણે ।                                                                                                                       |      |
|           | ૩) બન્ધુસ્રેહાદ્ધિ મહતઃ કાયસ્રેહસ્તુ દુર્લભઃ ।                                                                                                 |      |
|           | ૪) ભવતિ રૂપમાત્રેણ માનુષઃ। ન વીર્યેણ।                                                                                                          |      |
| પ્રશ્ન. ૨ | ભાસની મહાભારત ઉપર આધારિત કૃતિઓ પર નોંધ લખો                                                                                                     | (૧૪) |
| Q-2       | Write a note on the works based on Bhasa's Mahabharata                                                                                         | (14) |
|           | અથવા / OR                                                                                                                                      |      |
| પ્રશ્ન. ૨ | ભાસની તત્કાલીન સામાજિક સ્થિતિ પર નોંધ લખો                                                                                                      |      |
| Q-2       | Write a note on the social status of Bhasa at that time                                                                                        |      |
| પ્રશ્ન. ૩ | કર્ણભાર અને મધ્યમવ્યાયોગના આધારે ભાસનું નાટ્યકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો                                                                           | (૧૪) |
| Q-3       | Evaluate Bhasa as a dramatist based on Karnabhara and Madhyamvyaoga                                                                            | (14) |
|           | અથવા / OR                                                                                                                                      |      |
| પ્રશ્ન. ૩ | ભાસની શૈલી પર નોંધ લખો                                                                                                                         |      |
| Q-3       | Write a note on Bhasa style                                                                                                                    |      |
| પ્રશ્ન. ૪ | 'મધ્યમવ્યાયોગ' ના આધારે ભીમનું પાત્રાલેખન કરો                                                                                                  | (૧૪) |
| Q-4       | character sketch of ભીમ according 'મધ્યમવ્યાયોગ'                                                                                               | (14) |
|           | અથવા / OR                                                                                                                                      |      |
| પ્રશ્ન. ૪ | 'કર્ણભાર'ના આધારે કર્ણનું પાત્રાલેખન કરો                                                                                                       |      |
| Q-4       | character sketch of કર્ણ according 'કર્ણભારમ્'                                                                                                 |      |
| પ્રશ્ન. ૫ | નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે પર ટૂંક નોંધ લખો                                                                                                         | (૧૪) |
| Q-5       | Write a short note on any two of the following`                                                                                                | (14) |
|           | ૧) મધ્યમવ્યાયોગ શીર્ષકઃ ।                                                                                                                      |      |
|           | ૨) ઘટોત્કચચરિતમ્ ।                                                                                                                             |      |
|           | ૩) કવચકુણ્ડલદાનપ્રસંગઃ।                                                                                                                        |      |
|           | ૪) કર્ણભારસ્ય રૂપકપ્રકારઃ ।                                                                                                                    |      |

\*\*\*\*\*